

OPIS EFEKTU

TRAVERTINE ROUGH Classic Effect je výnimočné dekoračné riešenie určené pre použitie ako v súkromných, tak komerčných priestoroch. Použitím prírodných vápencových spojiv a mramorového prachu na povrchu steny, môžete získať jedinečný vzor imitujúcich prírodné pieskovce.

SPÔSOB FARBenIA

Spôsob farbenia dostupný na webových stránkach www.cameleo.pl a v katalógu Cameleo Wall Coatings.

PRÍPRAVA POVRCHOV

Pred začatím nanášania dekoračného efektu Cameleo je treba vhodným spôsobom pripraviť podklad.

Nemalované podklady:

Čerstvý cement, vápenocementové a nové betónové povrchy musia byť vyzrievané nie menej ako 30 dní. Sadrovú omietku nechajte zaschnúť. Nezabudnite na odstránenie nečistôt, prachu, mastných škvŕn. Sadrokartónové dosky, nerovné podlahy, trhliny zladit', potom všetko raz alebo dvakrát potiahnuť základným náterom CAMEPRIMER P100.

Malované podklady:

Nezabudnite na odstránenie nečistôt, prachu, mastných škvŕn, zvyškov lepidla. Celý povrch zdrsniť brúsny papierom s veľkosťou zŕn 120 - 150. Nerovný povrch, trhliny vyrovnajte, potom všetko potiahnite raz alebo dvakrát základným náterom CAMEPRIMER P300.

PRÍPRAVA OMIETKY

Obsah balenia vsypte do príslušného množstva vody. Pre obaly 2 kg: 0.75 - 0.8 l, 8 kg: 3.0 - 3.2 l, 20 kg: 7.5 - 8.0 l vody. Všetko dôkladne premiešajte mechanicky. Tak pripravenú hmotu nechajte na cca. 15 min, a potom omietku opätovne premiešajte priamo pred použitím. V prípade práce na plochách väčších ako predpokladané podľa výnosnosti jednotkového balenia je nutné premiešať obsah jednotkových balení v jednom zbernom balení.

CYKLY APLIKÁCIE

01

Výrobok: CAMEPRIMER P300

Výnosnosť: 115 ml/m² (jedna vrstva)

Narzędzie aplikácie: maliarsky štetec, maliarsky valček.

Na riadne pripravený podklad valčekom aplikujte raz alebo dvakrát základný náter CAMEPRIMER P300.

Doba schnutia: 4 hod. (jedna vrstva)

2

Výrobok: TRAVERTINE

Výnosnosť: 0,8 kg/m²

Nástroje aplikácie: benátske hladidlo.

Na vhodné pripravený podklad naneste vrstvu omietky TRAVERTINE ROUGH. Pracovať na povrchu 3 - 4 m². Po nanosení omietky nechajte ju na cca. 15-20 min. Potom sa celý povrch jemne hladíť benátskym hladidlom a okrajom hladidla vytvoriť požadovaný vzor škriabaním sadry (pamätajte, že pri vytvorení efektu TRAVERTINE Classic Effect sa nerobí prestávky, ktoré spôsobujú vznik nevzhľadných spojov a nánosov materiálu). Potom sa celý povrch opätovne vyhladiť nechať vyschnúť. Pokračovať v

práci bez prestávok do celkového dokončenia povrchu efektom TRAVERTINE Classic Effect.

Doba schnutia: 12 hod.

03

Výrobok: CAMELAZUR L100

Výnosnosť: 100 ml/m²

Nástroj aplikácie: maliarsky valček (krátka štetina)

Po uplynutí 12 hodín na suchý povrch omietky TRAVERTINE, sa nanáša maliarskym valčekom bezfarebný lak CAMELAZUR L100 tak, aby nedošlo k vzniku škvŕn.

Doba schnutia: 6 hod.

04

Výrobok: CAMELAZUR L100+ PIGMENT

Výnosnosť: 25 ml/m²

Narzędzie aplikácie: maliarsky štetec, maliarsky valček, huba pre dekorácie

Po uplynutí 12 hodín na suchý povrch hmoty TRAVERTINE ROUGH by sa malo nanášať bodovo maliarskym valčekom mieste valčekom CAMELAZUR L100 (zafarbený príslušnými farebnými pigmentmi Cameleo) a potom utrieť hubkou pre dekoráciu. Nanášajte vzor na povrch nie väčší ako 2 - 3 m². Pokračovať v práci bez prestávok do celkového dokončenia povrchu.

Doba schnutia: 6 hod.

ČAS VYSÚŠANIA EFEKTU

Za teploty 20 °C pri vlhkosti vzduchu 50%.

Suchý na dotyk: po 6 hodinách od nanesení poslednej vrstvy.

Pečne vytvrdenie: po 30 dňoch

ČISTENIE NÁSTROJOV

teplá voda s mydlom.

ČISTENIE A ÚDRŽBA POVRCHU:

Možno umyť povrch po 14 dňoch po ukončení plnej aplikácie. Nepoužívajte čistiace prostriedky. Vyčistite vodou s mydlom.

PODMIENKY NANÁŠANIA

Teplota nanášania +10°C až +30°C

POKYNY

Technický List Efektu je opis dekoračného efektu spolu s etápami aplikácie. Nezaručuje správne vykonanie efektu. Konečná podoba roviny, na ktorej je vykonávaná dekoračná technika ovplyvňuje individuálny spôsob práce dodávateľa a jeho skúsenosti. Pred vykonaním dekoračného efektu sa odporúča vykonať ho na skúšobnej ploche.

POZNÁMKY

Farby uvedené v katalógu sa môžu líšiť od skutočných farieb na stene. Farby sú závislé na aplikačnej metóde, textúre, lesku, osvetlení, insolácii ako aj typoch a intenzite ostatných farieb v okolí.

Vzhľadom k tomu, že podmienky skladovania, prepravy a použitia ako aj konečný výsledok sú mimo našu kontrolu, nemôžeme poskytnúť záruku v právnom zmysle. V každom prípade je treba dodržiavať zákony a predpisy a prípadne práva tretích strán.

