

#### **OPIS EFEKTU**

MANHATTAN Classic Effect je jednovrstvová štruktúrna farba s jedinečným, príjemným pre oko efektom zamatu. MANHATTAN Classic Effect spôsobí, že malovaný povrch získa príjemnú, jemnú povahu. Vzhľadom na konečný výsledok môže byť použitý v miestnostiach používaných k práci a odpočinku.

#### **SPÔSOB FARBENIA**

MANHATTAN Classic Effect sa vyskytuje v svetlých farbách ( MANHATTAN LIGHT BASE ) a tmavých farbách ( MANHATTAN DARK BASE ). Spôsob farbenia dostupný na webových stránkach [www.cameleo.pl](http://www.cameleo.pl) a v katalógu Cameleo Wall Coatings.

#### **PRÍPRAVA POVRCHOV**

Pred začatím nanášania dekoračného efektu Cameleo je treba vhodným spôsobom pripraviť podklad.

Nemaľované podklady:

Čerstvý cement, vápencementové a nové betónové povrchy musia byť vyzrievané nie menej ako 30 dní. Sadrovú omietku nechajte zaschnúť. Nezabudnite na odstránenie nečistôt, prachu, mastných škvŕn. Sadrokartónové dosky, nerovné podlahy, trhliny vyrovnajte. Potom všetko raz alebo dvakrát potiahnuť základným náterom CAMEPRIMER P100.

Maľované podklady:

Nezabudnite na odstránenie nečistôt, prachu, mastných škvŕn, zvyškov lepidla. Celý povrch zdrsníť brúsny papierom s veľkosťou zŕn 120 - 150. Nerovný povrch, trhliny vyrovnajte, potom všetko potiahnite raz alebo dvakrát základným náterom CAMEPRIMER P300.

#### **PRÍPRAVA FARBY**

Potom premiešajte ručne, pridajte pigment Cameleo a opäť premiešajte s cieľom zjednotiť farbu. Pri kovových účinkoch je treba mať na pamäti, aby pridať vhodné kovové aditívum ADDITIVE O1 SILVER ) alebo ( ADDITIVE O2 GOLD ). V prípade práce na plochách väčších ako predpokladané podľa výnosnosti jednotkového balenia je nutné premiešať obsah jednotkových balení v jednom zbernom balení.

#### **CYKLY APLIKÁCIE**

##### **01**

Výrobok: CAMEPRIMER P300

Výnosnosť: 115 ml/m<sup>2</sup> (jedna vrstva)

Nástroj aplikácie: maliarsky štetec, maliarsky valček. Pred nanosením základného náteru v efekte MANHATTAN Classic Effect, nezabudnite základný náter CAMEPRIMER P300 zafarbiť vhodnou farbou. Pre svetlé farby MANHATTAN LIGHT BASE je: ( 2 ml ) pigmentu č. 16 pre podkladovú farbu CAMEPRIMER P300 ( 0.8 l ). Pre tmavé farby MANHATTAN DARK BASE je: ( 20 ml ) pigmentu č. 16 pre podkladovú farbu CAMEPRIMER P300 ( 0.8 l ). Po vhodnom prípravení a zafarbení podkladovej farby CAMEPRIMER P300 maliarskym valčekom, naneste ju na stenu, maľujúc povrch jeden alebo dvakrát.

Doba schnutia: 4 hod. (jedna vrstva)

##### **2**

Výrobok: MANHATTAN

Výnosnosť: 100 ml/m<sup>2</sup>

Nástroj aplikácie: maliarsky štetec, duohladidlo

Na potiahnutý základným náterom povrch naneste štetcom na dekoráciu vrstvu farby MANHATTAN. Pracovať na povrchu 2-3 m<sup>2</sup>. Po nanosení farby jemne vyhladiť povrch duohladidlom a pokračovať v práci bez prestávok do celkového dokončenia povrchu efektom MANHATTAN Classic Effect. Nechajte úplne vyschnúť  
Doba schnutia: 12 hod.

*Pre dodatočnú impregnáciu povrchu MANHATTAN Classic Effect po uplynutí 12 hodín na suchý povrch omietky, sa nanáša maliarskym valčekom bezfarebný lak CAMELAZUR L100 tak, aby nedošlo k vzniku škvŕn.*

*Výnosnosť: 80 ml/m<sup>2</sup>*

*Nástroje aplikácie: maliarsky štetec, maliarsky valček.*

*Doba schnutia: 6 hod.*

#### **ČAS VYSÚŠANIA EFEKTU**

W temperaturze 20 °C , przy vlhkosti vzduchu 50%.

Suchý na dotyk: po 12 hodinách od nanosení poslednej vrstvy.

Peľne vytvrdenie: po 21 dňoch

#### **ČISTENIE NÁSTROJOV**

teplá voda s mydlom.

#### **ČISTENIE A ÚDRŽBA POVRCHU:**

Možno umyť povrch po 14 dňoch po ukončení plnej aplikácie. Nepoužívajte čistiace prostriedky. Vyčistite vodou s mydlom.

#### **PODMIENKY NANÁŠANIA**

Teplota nanášania +10°C až +30°C

#### **POKYNY**

Technický List Efektu to opis efektu dekoracyjnego wraz z etapami aplikácie. Nezaručuje správne vykonanie efektu. Konečná podoba roviny, na ktorej je vykonávaná dekoračná technika ovplyvňuje individuálny spôsob práce dodávateľa a jeho skúsenosti. Pred vykonaním dekoračného efektu sa odporúča vykonať ho na skúšobnej ploche.

#### **POZNÁMKY**

Farby uvedené v katalógu sa môžu líšiť od skutočných farieb na stene. Farby sú závislé na aplikačnej metóde, textúre, lesku, osvetlení, insolácii ako aj typoch a intenzite ostatných farieb v okolí.

Vzhľadom k tomu, že podmienky skladovania, prepravy a použitia ako aj konečný výsledok sú mimo našu kontrolu, nemôžeme poskytnúť záruku v právnom zmysle. V každom prípade je treba dodržiavať zákony a predpisy a prípadne práva tretích strán.

\*voliteľné riešenie

